



追求卓越永不止息
THERE IS NO STOPPING OKUMA



發行／寶熊漁具股份有限公司
編輯／寶熊漁具行銷部
地址／台中市潭子區中山路三段11號
電話／04-35076888
網址／www.okuma.com.tw

NO.10 2014/03/01



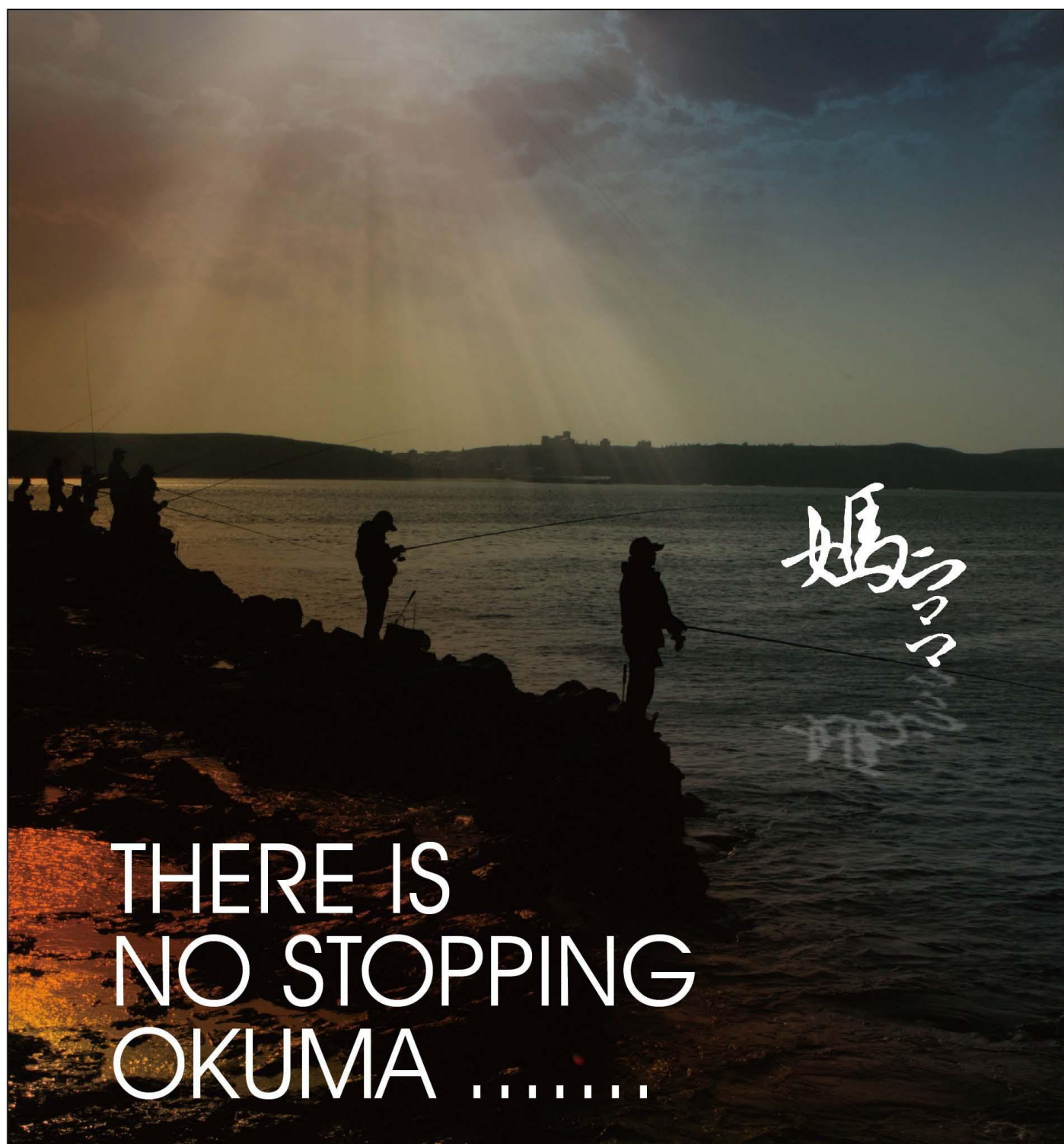
2 新品速遞
煉／凜
磯釣竿



8 釣遊世界
高雄 鐵板路亞
彌陀鐵板 北三船釣



6 寶熊新聞
澎湖媽宮
Okuma盃



「煉」

ISOMASTER-磯釣竿

荒磯中淬煉出競技最高榮譽 一切準備就緒奪冠不再遙不可及。



與魚的對決

「煉」磯釣竿源自於競技場合的需求，竿身具有高強彈性迅速將魚牽制上岸；同時搭載一體式捲線器座，輕盈的手感適合長時間細膩操作；竿先清晰掌握釣組情資與魚訊先機。採用富士最新頂級鈦合金 IMSC 斜腳導環，在拋送控制釣組時均無滯礙感。自從「煉」獲得2013年媽宮Okuma盃國際磯釣邀請賽的冠軍竿頭銜後，引起許多競技等級的磯釣高手高度關注，接下來就跟著筆者細細品賞「煉」令人著迷的誘人之處吧。

爆發力2/8調性，快速掌握先機

在競技賽事中需快速將魚提上岸的環境中，「煉」2/8高反發力調性絕對可滿足這樣的嚴苛條件，而在荒磯面對黑/白毛、豬哥、倒吊這種高耐力爆發力十足的魚種，強而有力的中肚反發力可快速將魚帶離腳下的暗礁區並且牽引出水。



烈焰火紅，淬煉的傳承



橘金塗裝，王者霸氣閃耀



貼心噴砂處理，扎實持握不滑動

火紅橘金霸氣閃耀

竿身表面以烈焰火紅搭配橘金塗裝漸層變化出的高質感漆面，在不同角度的光線照射下產生閃耀霸氣表現，竿口再配上碳纖布強化設計，更呈現出磯釣競技中的專業氣度。

欲善其事、必利其器

導環採用富士鈦合金IMSC斜腳導環支架，除了輕量化外，優異的抗海水腐蝕特性是磯釣不可或缺的需求，導環支架斜口高腳造型防止正面風、側風導致釣線纏繞打結的困擾，在拋送控制釣組時均無滯礙感。

一體式輪座，絕佳持握手感

捲線器座採用Fuji INS一體式輪座，符合人體工學的曲線設計，提供優質的持握手感，表面砂質表面處理即使雙手充滿水份也不易滑動，與捲線器腳座吻合無間隙，呈現絕佳的一體感。



澎湖-鎖港

荒磯中淬煉出競技最高榮譽-磯釣愛好者藉著參加競技會來突破自我界限



1 冠軍釣手-林志賢

2 媽宮Okuma盃磯釣賽-學仔尾釣場

3 媽宮Okuma盃磯釣賽-學仔尾釣場



(由上至下)
杜氏橄欖粗皮鯛
臭肚

總體評價

「煉」-第一次斬露頭角即是高度張力的媽宮Okuma盃國際磯釣邀請賽，此竿在台灣磯釣好手林志賢的使用之下，不管是比賽的大尾獎，還是決賽冠軍都是以此竿奪下桂冠，使用者賽後表示，不管是高度的反發力，適手性的良好配重，還是五金以及塗裝上的採用，一把頂級競技的磯釣竿，「煉」是一項不缺，因此也大力推薦給台灣愛好磯釣的朋友，「煉」一定可以滿足每位追求專業以及競技等級的釣友所使用。



超真圓度的定錐嵌合技術



竿身螺紋噴沙
塗裝，防止釣線產生沾黏



精準對準線，快速定位每段竿節

工藝製作水準，管壁絕佳真圓

竿身管壁均勻度佳，超真圓度的定錐嵌合技術讓竿節結合臻至完美，提供竿體最佳的受力傳導能力，受力彎曲的圓滑度更令競技選手們激賞。

螺紋防沾黏設計，釣線不沾黏

竿身表面具有螺紋防黏線塗裝設計，砂質的表面處理有效隔離表面富水份的磯釣母線，減少竿身與母線的接觸面積，讓海水表面張力的吸附效果不易產生，增加收線、放線操作的順暢度。

精準對準線設計，快速設定釣組

竿身表面標示有Guide Line導環對準線，即便在光線昏暗的釣場環境，也能有效率的將導環設定在正確的一直線位置上。

「凜」

PROMARS 磯

凜冽的手感 — 清晰敏銳的優雅操作手感，徹底實現磯釣達人不斷超越自我的精神

Okuma探究磯釣愛好者的渴望，以締造優秀口碑的達人磯為基礎，根據釣法演進趨勢調整調性與配件，推出以實釣為本質的「凜」磯釣竿。



「凜」竿身重視高剛性與黏性的表現，搭配纖細竿先善於揮舞輕量釣組，竿身整體兼具敏感度與反撥的黏力，多層次的彈力在操竿搏魚時展露無遺，充分掌握一來一往的拉鋸空間。Promars AX-F 象徵承襲達人磯輕巧的靈活血統，提供您清晰敏銳的優雅操作手感，徹底實現磯釣達人不斷超越自我的精神，接下來就跟著筆者細細品賞凜每一處令人著迷的設計吧。



在光影不同的折射之下，變換出不同顏色



搭載Fuji LMSG、鈦合金Sic頂級高腳導環



竿身螺紋噴沙防沾黏處理

變色龍塗裝、質感深藏不露

竿身表面塗裝紫色為基調的變色龍高質感漆面，在不同角度的光線折射下隱約產生暗褐色的低調表現，搭配細緻的珠光粉點綴，呈現出浩瀚的星空感。

Fuji LMSG 鈦金屬導環，科技五金素材應用

導環採用 Fuji LMS 鈦金屬材質支架，除了輕量化外，優異的抗海水腐蝕特性是磯釣不可或缺的需求。手把竿口處配置有高質感防爆護環，讓釣手拼搏大魚有絕對的信心。

螺紋防沾黏設計，釣線不沾黏

竿身表面具有螺紋防沾黏線塗裝設計，砂質的表面處理有效隔離表面富有水份的磯釣母線，減少竿身與母線的接觸面積，讓海水表面張力的吸附效果不易產生，增加收線、放線操作的順暢度。



- 1 凜、輕量化-單手持竿不痠手
- 2 學仔尾-黃雞魚
- 3 輪座防滑噴砂處理
- 4 媽宮Okuma盃磯釣賽-選手「馬丁」



2



1



3



4

「輕、挺、黏、敏」四個字就可說明「凜-Promars」磯釣竿的特性優點：輕量的優點減輕釣手長時間持竿的負擔、竿身堅挺提供釣手快速將目標魚帶往水面、綿密黏性可緊緊將魚牽引牢固不易脫鉤、竿先敏銳可讓清晰掌握任何一次的細微魚訊，「凜」-四項優點特性讓你面對再大的水下巨物都遊刃有餘。



精準對準線，快速定位釣組



Fuji INS人體工學一體式輪坐
表面防滑噴砂處理



工藝製作水準
Okuma超真圓
定錐嵌合技術

精準對準線設計，快速定位釣組

竿身表面標示有Guide Line導環對準線，即便在光線昏暗的釣場環境，也能有效率的將導環設定在正確的一直線位置上。

一體式輪座，絕佳持握手感

捲線器座採用Fuji INS一體式輪座，符合人體工學的曲線設計，提供優質的持握手感，表面砂質表面處理即使雙手充滿水份也不易滑動，與捲線器腳座吻合無間隙，呈現絕佳的一體感。

工藝製作水準，管壁絕佳真圓

竿身管壁均勻度佳，超真圓度的定錐嵌合技術讓竿節結合臻至完美，提供竿體最佳的受力傳導能力，受力彎曲的完美弧線更令黑鯛師激賞。

媽宮

2013

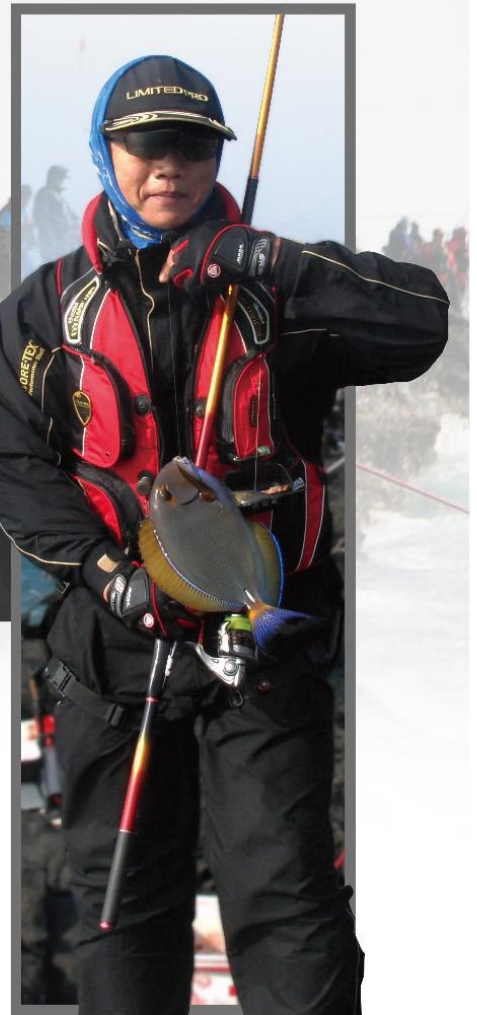
Okuma盃
國際磯釣邀請賽
賽後報導

賽事緣起：

由馬公市公所、馬公市民代表會、寶熊漁具共同主辦的2013媽宮Okuma盃國際磯釣邀請賽於10月26~27日如火如荼的在澎湖展開為期兩天的賽程。

媽宮Okuma盃賽事提供台灣磯釣比賽有史以來最高的獎金，總獎金高達九萬以及澎湖希望天地、立榮航空多家企業贊助的獎品，開放60位名額報名，吸引國內北中南的磯釣隊踴躍報名，幾乎可用秒殺來形容，未來媽宮Okuma盃也將成為台灣秋季最受關注的國內外磯釣賽事。

當週澎湖天氣狀況不佳，澎湖本島包含各磯釣場紛紛吹著的東北季風，當時中央氣象局所觀察到海象數據顯示，持續7-8級風力夾著10級的強陣風，為了選手安全性考量，承辦單位不得不將事先規劃的兩個外礁比賽釣點湖西鄉查某嶼及馬公市桶盤嶼，改為鎖港-灘頭以及西嶼池東-學仔尾進行。



▲ 林志賢以710公克杜氏橄欖粗皮鯿獲得大尾獎

第一晚選手之夜，馬公市政府為了感謝參賽者的鼎力支持，特地在餐會中邀請不同的表演團體讓整個現場更加活絡有氣氛，也可稍減選手們比賽前的緊張壓力。晚會中，寶熊漁具公司張董事長發表了下列一席話：「寶熊漁具公司致力於台灣釣魚環境的保護以及產業的發展，未來將投入更多心力，使澎湖群島的釣魚與觀光資源能更有效的行銷推廣，不論是休閒釣魚或競技賽事，只要是有益於澎湖發展的釣魚活動。爾後，更會持續舉辦此賽事來支持澎湖釣魚活動的發展」。

「對外要讓更多的人體驗澎湖的美，對內能藉親近大自然，享受島嶼之美的同時，喚醒國民重視自然環境與海洋生態保育觀念，珍惜海洋資源，並建立漁業永續經營之理念。長久之後必能相對的促進澎湖觀光產業成長」。

寶熊漁具不僅對於台灣釣魚環境以及市場不遺餘力的保護以及推廣，更配合地方政府將釣魚活動結合休閒觀光資源做有效的推廣行銷，這不僅僅讓國內民眾更加了解釣魚環境，也從中讓澎湖在觀光產業中多了另一項的宣傳主題。



珍惜海洋資源釣魚產業才能永續發展

▲ 寶熊漁具張董事長於選手之夜致詞

澎科大社團表演 ▶





凌晨05:30，選手們快速搭上接駁遊覽車到達鎖港-紫微宮，下車後除了領取早餐以及比賽用餌料，並在開賽前在「紫微宮」廟前祈禱本次比賽平安順利，這是對大海、以及神明的尊敬。



◀「紫微宮」廟前祈禱本次比賽平安順利

賽事報導：

第一日（26日）賽事：

26日清晨，路邊的行道樹被吹得東倒西歪就知道，中央氣象局報導的6.7-9陣風這次並沒失準...大概也猜到原先預訂的湖西鄉查某嶼的賽程鐵定是更改成本島鎖港-灘頭比賽了，只不過這樣的天氣即使在本島作釣，對選手也是一個很嚴苛的挑戰。到了鎖港釣場後果不其然，陣風大到無法讓選手——站位比賽，有背風也有的迎風面，對於選手來說危險性太高，最後在總裁判長衡量下，決定將今日賽程更改為大尾獎自由釣競賽，正式的賽程將延至27日進行。

當日，進行自由釣，在風大浪高的情況下，釣組不易拋投、加上早上流水不走，很難將魚誘到一定的泳層，這種情況不利於釣手的情況下想要脫穎而出，就是看本身的經驗判斷了，背號26號的林志賢選手，靠著一手敲打A-sa的好功力，利用控線掌握釣組深淺，準確的將A-sa投擲標點，在賽末點釣獲判重710g的杜氏橄欖粗皮鯛一尾，成為26日自由釣賽事的大尾獎得主。

第二日（27日）賽事：

第二天，小編仍然是抱著不安的心情起床，時間一樣是清晨04:30，發現風勢已漸緩，大概僅剩5.6~8等級，心裡想等到太陽出來風勢一定會更小的，抱著興奮的心情一個一個給他Morning Call。

當天預賽實況風勢雖然變小，但是就算小編沒作釣，光看的也知道並無潮水流動，預賽其實也是花花咬，比昨天好的是，今天開始有斤級的臭肚、黃雞來捧場了，選手們如果運氣好預賽結束後流水開始走，相信會增加咬況。

兩個小時後決賽人選出爐，也如同小編判斷10點左右潮水開始流動，這時只要釣組拋的遠，A-sa跟的到，黃雞等好拿分數的魚種就可以順利誘聚，在昨日獲得大尾獎得主的林志賢選手掌握了該特點，加上本身經驗老道，A-sa拋擲精準，黃雞魚群緊緊跟著他的誘餌，在經驗以及技術的加持之下以決賽總成績以2251公克奪下第一屆「媽宮Okuma盃」冠軍寶座，連同昨日的大尾獎，此戰可說是讓他荷包滿滿，共獲得冠軍獎金5,0000元、以及價值8400元的Okuma競技磯釣竿-「煉」，順便一提的是，林志賢在本屆的賽事當中全程都是使用Okuma「煉」磯釣竿比賽，如同此竿塗裝設計烈焰紅橘金的加持，冠軍頭銜-當仁不讓！！



賽後花絮

本屆亞軍則由澎湖當地選手許文豪以923g勝出，季軍劉柏均均以807g勝出。七位優勝分別為：李德州607g、陳漢文324g、陳國清278g、陳金廷170g、林文信157g、以及程銘得初賽成績795g、許毓文初賽成績782g拿下。恭喜以上10名選手。



▲亞軍許文豪從蘇嘉雄市長手中接下獎盃以及獎金

▶季軍劉柏均從蘇嘉雄市長手中接下獎盃以及獎金



▲冠軍林志賢從寶熊董事長手中接下冠軍獎品：煉 磯釣竿



跟著寶熊晃鐵板 北討紅魷

北三篇

夏天的基隆嶼、秋天的澎湖磯釣，隨著季節漁汛期的不同，台灣四季有各種不同玩法，從年末冬（10月底）一直年初春（三月）都是台灣南北部的鐵板船釣旺季，目標魚種北部以大型紅魷（10斤以上）為主，南部則是以土魷為主，這季節的兩種目標魚體型不單單大，數量也多，對於許多釣友來說想要追求爽度或是享受100L冰箱爆桶的快感，通常都會在這個時節往海上跑。

台灣北方三島海域入門不算困難，通常只要夏天有玩過船釣鐵板釣過白帶，大概就可抓到操晃鐵板的感覺，一點點技術加上一點點運氣，就算是新手要釣獲5斤以上的紅魷也有很高的機會。12月初Okuma實釣測試隊帶著新上市的Andros船釣鐵板竿以及Andros 5II 鼓式捲線器，此趟出海主要目的就是要測試Andros鐵板竿在鐵板晃餌操竿、中魚搏魚時產生的反發力、調性、強度是否正確。

經實釣測試，Andros超強剛韌性在快速抽晃鐵板時可輕鬆跑出完美的泳姿並不會感到過軟或過硬；導環則是採用頂級富士防纏K導環，不僅完全適用於PE線，抗鏽蝕的特性更可大幅延長釣竿壽命，單節式的竿身更是輕量與力量兼具，讓您輕鬆晃動水面下的鐵板，搏魚時更可感受釣竿的爆發力，輕鬆享受力拼巨物的暢快感受。

12月初北方三島實際試釣

裝備使用

- 釣竿：Andros M調200-350g鐵板路亞竿
- 捲線器：Andros 5II 雙軸鼓式捲線器
- 輔助鉤線：海獵人20-30號卡拉線
- 鐵板鉤：7/0-9/0
- 母線：Wx8 3-4號 PE線
- 前導：漁業用線12-20號碳纖維線
- 鐵板：Swage 200-350g 區間鐵板路亞



輔助鉤線

母線

前導

高雄彌陀外海



高雄彌陀外海實際試釣

裝備
使用

◀ 釣竿：SALINA II 船釣鐵板竿 M調 200-350g ▶ 捲線器：SAII 8000-1000型強力紡車式捲線器 ▶ 鐵板：Swage 200-380g 區間鐵板路亞
 ▶ 鐵板鉤：9/0-11/0 ▶ 母線：Wx8 4-6號 PE線 ▶ 前導：漁業用線 12-20號碳纖維線 ▶ 輔助鉤線：海獵人30-50號卡布拉線+42號軟鋼絲線



高雄篇

Okuma實釣測試隊就是哪邊有魚哪裡去，趁月初去北三手感還正熱，南部的戰情告知土魷現蹤，立馬確定船班後帶著新上市的SALINA II船釣鐵板竿遠征高雄彌陀外海。

釣土魷魚並不是第一次，但以往的經驗是意外的收穫（巴到的..），這次將土魷設定為目標魚，這釣組上的綁製就需要點眉角了。土魷的特性獨特：視力不好、隨便亂咬、牙像剃刀…不像紅魷一樣大多可以準確的咬準鐵板頭部（輔助鉤處），土魷有時會將鐵板整支吞入，或者咬到前導線…光這三點就知道一般的卡布拉輔助鉤線以及碳纖前導線是很容易被土魷的利牙剪掉，唯有加上軟鋼絲才能比較有效避免被剪線以及增加成功出水的機會。

可惜的是，這次高雄的遠征遇到船隻機械故障，兩顆引擎壞掉一顆，跑太遠船長怕開不回來，僅能在近海作釣，成績相當不錯，就算是近海釣雖然沒有遇到目標土魷魚，但是5斤以上的煙仔虎釣了不少，另外還中了一條小黑魷，在釣竿測試作業中還是可以感受中魚時釣竿回饋的反發力。



SALINA II鐵板竿經過實釣測試，釣場深約150米，M調的路亞負重為200-350，但是釣手懶惰沒更換MH~直接用M調使用380g，深場晃動起來一樣釣竿反發力回饋力道十足，並沒感覺負載超過之下那種疲軟感，而導線採用富士高腳K導環，PE線磨擦導環情況大幅改善，可惜的是，這次的魚都大概4~5斤…沒幾下就出水浮頭了，如果有5斤以上的相信更能測試出SALINA II搏大物的完美力度！！

寶熊漁樂館

Enjoy fishing
好魚快



寶熊漁樂館2014年 全新DIY課程— 寶熊漁樂竿

寶熊漁樂竿正式開課囉，從竿節套接到最後的水標黏貼全部手做，享受DIY的過程，會比買現成的釣竿來的有樂趣。

寶熊漁樂竿為振出萬用竿，成品可應用在各種釣場釣法，如路亞釣、水庫或是海邊都可以巧妙的靈活應用，特別是整組釣竿收納後僅有短短的47CM，放置機車座內也不占空間，讓你手癢之際想釣就釣!!

漁樂竿能釣什麼?你可以當成路亞竿使用，在水庫時釣組加上個浮球就變成庫釣的小繼竿，或者是到海邊拋出後不理的沉底竿，還可以拿去海釣場大咬老闊一番，是不是非常方便呢!



DIY 步驟

DIY的過程非常簡單，但是簡單之中也要細心的黏著五金，才不會有脫落或是對位不整的情況發生，小編整理將步驟整理起來，大家可以先參考以免到手時忙腳亂!!

準備 工具



寶熊漁樂竿規格：

竿種：振出萬用竿 材質：玻璃纖維
定位長度：160cm 自重：120g
織本數：5 顏色：黃/藍/綠/紅 四色可選
先徑/元徑：1.75mm/22.5mm

1 取下EVA握把3/4位置，在第一竿節塗上膠水，將EVA握把套入竿節旋轉往下推緊



2 漁輪座螺旋朝下，在竿節塗上膠水，套上竿節旋轉往下靠緊EVA下握把



3 取EVA上握把，在竿節塗上膠水，往下旋轉靠緊漁輪座握把，漁輪座組裝完成後先纏上膠帶固定，放在架上



4 取出零件包在第一竿節前塗上膠水後套上上口徑環，從第二竿節起依序在最前端塗上膠水，由大到小套上導環，常溫約略等待50分鐘至膠水乾燥



5 在賣好的地方貼上寶熊漁樂館貼紙，即完成你專屬的釣竿組



看過步驟後是不是覺得很簡單，想趕快親手做出一把呢?寶熊漁樂竿2014已於漁樂館正式上市，寶熊漁樂館獨家開課販售，別的地方問不到也買不到，喜歡的朋友趕緊來寶熊漁樂館製作一把屬於自己的釣竿吧!!

交通資訊

1. 火車：搭乘台鐵至潭子火車站下車。
2. 公車：台中往豐原的台中客運100號或是豐原客運55號潭秀里下車。
3. 自行開車：南下：國道一號下豐原交流道左轉往豐原，豐原大道(第一個陸橋下)右轉，遇到第二個陸橋(橋下)靠右行駛，右轉中山路直走約5分鐘後到達。
北上：國道三號快官交流道轉74號中彰快速道路，潭子出口下匝道，左轉中山路過潭子加工區約1分鐘即可到達。



寶熊漁樂館

寶熊漁樂館資訊：地址：台中市潭子區中山路三段11號 / 電話：04-3501-3338



寶熊漁樂館—手作玻璃魚經典傳承

魚光熠熠

獨家販售

玻璃是生活中隨處可見的材質，清澈且純然。玻璃材質的延展性給藝術家無限的創作空間，藝術家透過繁複細緻的手工藝，將魚兒躍動的姿態，凍結在最美的狀態，靈感瞬間幻化成傳世的藝術品值得您永存珍藏。寶熊漁樂館用玻璃留住各種魚類在釣魚人心中的美，玻璃魚在光影的照射下更顯精品之美感。傳承是種工藝、是種感動，本館所設計共10款，每款都精心手作，涵意無限，非常適合作為您贈送親朋好友或者私人典藏之用。

●實物大小依現場尺寸為主



鯛

紅甜鯛(或紅甘、章紅)

英文名稱：Amberjack

體長最大可達150cm，平均在35-50cm最常捕獲。近年船釣鐵板路亞活動盛行，紅甜鯛天性喜追食小魚的習性成為鐵板路亞的首要目標魚，季節在冬末至夏初以北方三島(彭佳嶼、花瓶嶼、扛轎嶼)等海域為主要釣場。

旗

藍旗魚(油旗魚)

英文名稱：Makaira

號稱水表層上的法拉利可不是叫假的，藍旗魚流線型的身體，加上有力的尾巴讓牠最高的泳速可達100km/hr，體型最大可到500cm，體型大加上耐力以及爆發力都算的上是魚類中的前三名，故成為每個釣客一生中定要挑戰一次的魚種。

鯛

嘉臘(又稱迦納)

英文名稱：Red Sea Bream

最大體長可到100cm，棲息地以大陸棚的泥地為主，時常會因為追食餌魚而出現在海底礁石區，魚身成體後呈現美麗鮮紅的顏色故逢年過節家中都會準備個一兩尾用來祭祖或是食用。

旗

雨傘旗魚(破雨傘、芭蕉旗魚)

英文名稱：Sailfish

美麗的雨傘旗魚為大洋區淺層洄游魚類，出沒台灣東北部，西部偶而會出現，雨傘旗魚在追食或受到驚嚇時體色會呈現深藍色，並且背鰭會完全豎立起，在海中猶如半把雨傘漂流在海面，一般對此魚的釣法是以拖釣或船釣路亞居多，想挑戰牠的猛爆拉力，台灣綠島會是最佳的出船選擇。

鰆

中華鰆(或馬加、白鰆)

英文名稱：Wahoo

體長最大可以到200cm，喜歡棲息在海底礁岩區等處，每年的秋冬之季為中華鰆儲存體脂肪的季節，因此在這段期間的魚獲最為美味，加上性兇猛，爆發力強，也成為冬天澎湖海域船釣的熱門魚種之一。

鰆

黃鰆(串仔)

英文名稱：Yellow Fin Tuna

最大體長可達2.8米，體重最大可達500Kg。跟黑鰆一樣有著海中高鐵的外號，時速最高可達60-70Km，為大洋表層洄游水層魚類，性喜追食小魚、甲殼、頭足類。因體型大，爆發力兇猛以及食用價值性高，故成為多數釣魚人終極追求的海釣魚種，近年在台灣成為船釣的新挑戰對象魚種。

鮭

鮭魚(或三文魚)

英文名稱：Salmon

體長可達100cm以上，為「產卵洄游性」魚類，主要分布在北太平洋以及西太平洋，在每年9月至隔年1月期間溯(河)而上，回到自己的孵化地產下寶貴的魚卵，而魚卵孵化後約成長到6cm將會順著河川在游回海中。為歐美國家飛鰲釣法主要目標魚種。

鯛

黑鯛(或烏格、黑牛、黑格)

英文名稱：Black sea bream

最大體長可到60cm，台灣西部最讓海釣人津津樂道的魚種莫過於黑鯛了，黑鯛生性膽小但是又非常貪吃，無論大小魚靠近就餌時總是小心翼翼，一個不注意就被盜餌了。在各海口、港口、蚵棚等環境都會現蹤。

鰐

鬼頭刀(正名：鰐魚)

英文名稱：Dolphinfish

體型最大可達到200cm以上，全台沿海都可以看見其蹤跡，屬於淺層迴游性魚類，在北部時常有岸拋鐵板釣友釣獲不小體型的鬼頭刀，由於生性相當兇猛貪吃，只要在海面上發現小魚群就不難看到其蹤跡，這時魚船只要輕輕靠近，將更亮眼的路亞丟下都會有很大的機會吸引就餌。

鰆

黑鰆魚(金槍魚)

英文名稱：Blue Fin Tuna

最大體長可達3米，體重最大可達600-700Kg。有海中高鐵之稱，時速最高可達80Km，為大洋表層洄游水層魚類，性喜追食小魚、甲殼、頭足類。因體型大，爆發力兇猛以及食用價值性高，故成為多數釣魚人終極追求的海釣魚種。

煉

磯釣竿 淬煉的剛韌

磯釣愛好者藉著參加競技會來突破自我界限，經過與其他高手切磋釣技累積實力，且吸收更多豐富的磯釣經驗，直到一切準備就緒奪冠不再遙不可及。「煉」磯釣竿源自於競技場合的需求，竿身具有高強彈性迅速將魚牽制上岸；同時搭載一體式捲線器座，達到竿手合一的輕盈手感適合長時間細膩操作；竿先清晰掌握釣組情資與魚訊先機。採用富士最新頂級鈦合金IMSG斜腳導環，在拋送控制釣組時均無滯礙感。2、3號竿身具備降伏大物的剛韌力，給難得遇到的強大對手迎頭痛擊。



okuma
HIGH PERFORMANCE

| www.okuma.com.tw